風花タイピング

今なんて
私の気持ちは受け取ってもらえた
私の気持ちは
え・と
本当に っ
ビックリと嬉しいのとで
涙が出て
叶っちゃった
近くに居て

あ
風花
夢では
ないのだろう?
夢
夢なら
覚めないで欲しい

ー
ぴく
あ
くい
はじめてのキス
ん
舌入れて来た
ちゅう
ふっ

だめです。
誰か来たらッ
嫌ァッ
大丈夫

夢
夢なの…
夢なら
覚めて。
こんな
こんな夢。
夢
夢ッ

夢え
がば
あれ？
フワァ
あ
れ

シン…
夢だ
そ……
は――
もうッ～
彼の事ばかり考えている
わっ
わ、
でさー
ねむー
笑っちゃうね♡
ますー

ピクッ
ところで
ひょ
風花、て彼氏できたの？
え、
ホントウ？
いーいませんよ
何か最近の風花色っぽいのよね あやしーなァ。
おやゆかりちゃんはヨユーありますなァ？
男のニオイは全ッ然しねーけど
おほほ
あーうるさい 女の会話に入ってくんな。
オバサンくさいぜー
じゅんぺーー
!!
お出迎えよ。
おもい
あり？

かわいそー
大体あの男は—

風花ー
行こう
ごめんなさい
あは
風花っ
風花
きゃあ 風花だって
ふる
ふる
行くであります

私と彼の物質的な距離は――とても近くなった
それはもう
山岸
はっ
はっ
体調の見え方は
いませんけど
ええと―？
皆さんの体調ですか
わ私の体調――ですか
あ
2人で決めたヒミツの言葉

甘い言葉と厚い胸に
抱かれて

なのに 時折 不安も
感じてしまう
不安の正体
彼は強く
課外活動部無二の
リーダーだ
本当に彼は強い

オオオオ
その強さは
一歩引いた私から
よく見える
頑張るリーダー
それは仲間にとって
良い事 のはず
なのだけど
SORRY
チャッ

うあ
一人で決めちまったぜ
悪いものだな
どこまで—
ずっと傍に——
何時かふっと消えてしまいそう そんな危さ
考えすぎ？ そうであって欲しい
私は傍に居たい

風花
はい
風花？
あの
そろそろいいかな？
ごめん！
あ そーじゃないの
私こそ上の空で
ごめんね
よかった
何でもないの
上手くできなくて
かわいい♡

ズニュ
ふーか
ズプン
あっ
だめぇ
ゆっくり
はぁん♡
ズッ
ズ

もう一度しようか

大変
あせっ
お腹へってたのかしら
パチン
あせ
お一山再
荒垣さん
コロちゃんのごはんまでして
行って来ます。
何だァ？
まま

ん～
もしかしてさ
チコクするわけでもなかったー
ぱた　ぱた
何かコビニで
おにぎりとパン どっちがいいかな？
そうだ
聞いてみればいいんだ
あ
風花だろう
あたり
おしまい

初めまして。または前回以来お久しぶりです。永田[illegible]です
今回の本は本来C71冬に発行予定だったのですが、入稿不備（例えの書類を貼っちまった）という
おポカをやらかし、失意のうちに流れ流れて今日日の目を見る事が出来ました
もう既に追加シナリオのアナウンスがされて今から続編が楽しみです

P3はコミュニティシナリオの面白さが特にお気に入り
マンネリ感が払拭されて新鮮な気持ちで遊びました。ちょっと戦闘の演出がが物足りないのと
ストーリボス＜ザコ＜フロアガーダーのバランスにゲーム構成の甘さを感じ
初代から前作と比べると、もう少し難しくてもいいなあとの感想をもちました。

幾月さん何しに出てきたのかーとか、アイギスが覚醒してから誰だお前とか
（個人的には不思議アンドロイド風味が気に入っていたのに！）
ニュクスの話に入ってからドタドタドタっと話が進んじゃったとことか
次作ではアイギスの性格違い元にもどってるんでしょうか？もったいない

それでもここ最近刺激を受けたRPGは他にないので、今後のシリーズ化に期待～
真3のようなストイックさも素敵ですが、P3の会話量も素敵です
いの1番に攻略したのは風花。ポスターを見上げて
ポケっとつったっているのがたまらない。衣装はゲームのミニキャラを見て描いたせいで
中身の絵を比べるとやや幼い…かな？設定資料を見ながら描くと年齢が上がりますね
絵柄に引きずられそうになりながら自分なりに描いてみました
ページによって絵がバラバラなのは試行錯誤＆未熟さの合作ということでw

今回発行するに限り、友人の[illegible]やん君とY君に絵を頂きました。ありがとー

PS　このページの対面にある絵は今度マジキューに載る予定の
FATE応募イラストです。カラー絵ですので誌面をお見かけの際は是非
見てやってくださいまし。原稿の締め切りと重なって手が初めて麻痺しました
冷えピタって額に貼るものだったのね…初めて有効な使い方を見出しました

それでは次イベントで。Feeかも

2007 2 11 SC34

papercrown（ぺぱくら）

著者　永田　真

印刷　ねこのしっぽ

Paper Crown